

Moderate $\text{J}=116$

Rất sống động

Anh và Tôi

Ý Đạo, Ý Thơ: Thiền Sư Lương Sĩ Hằng

Nhạc và Lời: Hoàng Thị Thơ

The musical score consists of two staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with a forte dynamic and a melodic line that includes eighth and sixteenth notes. The second staff begins with a piano dynamic and continues the melodic line. The lyrics are written below the notes, corresponding to the melody. The lyrics are in Vietnamese and express themes of love, separation, and longing.

Music Staff 1 (Top):

Music Staff 2 (Bottom):

Lyrics:

Anh và Tôi Anh và Tôi Anh và Tôi Anh và
(Anh và Tôi Anh và) Tôi Anh và Tôi Anh và
Tôi Trời đất sinh ta Anh và Tôi Anh và Tôi tuy hai mà một
Tôi một kiếp nhân sinh Anh và Tôi Anh và Tôi nhân gian là một
Anh và Tôi Anh và Tôi cùng chung nhân kiếp Anh và Tôi Anh và
Anh và Tôi Anh và Tôi mình như du khách Anh và Tôi Anh và
Tôi cùng khổ cùng đau Phù sinh ô trọc cùng cười cùng khóc
Tôi nằm tro chờ khi Về nơi "quê Mẹ" ngày lia tràn thế
phiền lụy như nhau cùng khổ cùng đau Bao bao
Hồn nhẹ phiêu diêu theo hồn mà bay²
vết thương sâu! Anh và Tôi Anh và bay bay về thiên
giới thiên thu... Ôi tiền ôi lợi tham lam làm chi vì khe ra
đi hai bàn tay trắng! Ôi quyền ôi danh tranh nhau làm chi vì khe ra

dì Có cõng như Không ! Ôi tình ôi "nợ" khi không còn duyên thì thôi chia
 tay Không thù không oán ! Này hỡi Anh ơi ! Giờ phút ấy
 tới bàn tay ta vẫn buông xuôi ! Anh và Tôi Anh và Tôi Anh và Tôi Anh và
 Tôi Vì thế cho nên Anh và Tôi Anh và Tôi hai ta là một
 Anh và Tôi Anh và Tôi cùng nhau yêu quý Anh và Tôi Anh và
 Tôi cùng tặng tình thương Cùng nhau tu luyện Luyện tình luyện tính
 Thiên đạo nhân lương cho hồn ^{nhập} hương Khi ta cùng về
 cõi thiên cung ! Anh và Tôi Anh và Tôi Anh và Tôi Anh và Tôi !
 cung ! Anh và Tôi Anh và Tôi Anh và Tôi Anh và Tôi !